

La petite charte de la Terre – formulaire de rétroaction

Pour Enseignant(e)s: Veuillez remplir ce formulaire afin de nous fournir une rétroaction au contenu du DVD et du guide *La petite charte de la Terre* en tant qu'outil pédagogique pertinent.

Pays/Province/Ville _____

École _____

Enseignant(e) _____

Niveau et âge des élèves _____

Nombre d'élèves _____

Date _____

Format

Apparence de l'audiovisuel

Après avoir participé au projet de *La petite charte de la Terre*, dans quelle mesure les élèves ont-ils semblés être attirés par l'aspect audio et visuel de la vidéo?

Veuillez utiliser un chiffre de 1 à 10 (1 étant non attrayant, 10 étant très attrayant)

Composantes audiovisuelles	Aspect audio et visuel
1. Le personnage de Rosie	
2. La planète Terre	
3. La musique	
4. Les dessins	
5. L'animation	
6. La promesse d'engagement	

Contenu

Principes

Dans quelle mesure le groupe d'élève a-t-il semblé bien saisir chacun des huit principes, avant et après avoir participé au projet de *La petite charte de la Terre*?

Veuillez utiliser un chiffre de 1 à 10 (1 étant une compréhension très faible, 10 étant une compréhension parfaite)

Les Principes de La Petite Charte de la Terre	avant	après
7. La vie		
8. L'interrelation		
9. La famille		
10. Le passé		
11. La planète Terre		
12. La paix		
13. L'amour		
14. Le futur		

Thèmes sous-jacents

Selon vos connaissances actuelles du progrès éducatif de votre classe, à quel point vos étudiants ont-ils saisi ces thèmes, avant et après avoir participé au projet de *La petite charte de la Terre*?

Veillez utiliser un chiffre de 1 à 10 (1 étant une compréhension très faible, 10 étant une compréhension parfaite)

Comprendre notre environnement	avant	après
15. Appréciation de la beauté et de la diversité de la nature		
16. Respect de tous les êtres vivants, animaux et plantes		
17. Appréciation de la terre en tant qu'entité vivante		
18. Compréhension de l'interdépendance écologique - comment les humains et les autres êtres vivants dépendent de l'environnement pour répondre à leurs besoins		
19. Conscience de leur environnement local et de la faune		
20. Souci pour le futur de l'environnement naturel		
Développement communautaire durable	avant	après
21. Participation à la "réduction, réutilisation & recyclage"		
22. Diversité - acceptation de perspectives culturelles diverses		
23. Équité - souci pour la qualité de vie collective		
24. Droits de l'homme - respect et préoccupation du bien-être et de la cohésion sociale		
25. Capacité de faire des choix éclairés par rapport à la consommation		
26. Intendance - volonté d'agir en faveur d'un monde meilleur		

Pertinence Éducative

Utilisant votre propre expérience professionnelle en tant qu'enseignant(e), comment évalueriez-vous le DVD et le guide de *La petite charte de la Terre* comme outil éducatif, en considérant les aspects suivants? (1 étant non pertinent, 10 étant excellent)

Outil éducatif	Pertinence
27. Compréhension et clarté du message en général	
28. Originalité	
29. Format adapté pour les enfants (DVD)	
30. Thèmes adaptés pour les enfants	
31. Approprié pour l'âge des élèves	
32. Durée	
33. Flexibilité d'utilisation (pour intégrer dans le plan de classe)	
34. Corrélation au programme d'études	
35. Activité	

Pertinence du message

À quel point le contenu a-t-il été compris? Sentez-vous libre de commenter à chaque question.

36. Les élèves se sont-ils mis à chanter, danser ou bouger durant le visionnement de la vidéo?

Oui Non Commentaire:

37. Les élèves ont-ils participé à la promesse d'engagement à la fin de la vidéo musicale? Si oui, combien?

Oui Non Commentaire:

38. La vidéo a-t-elle suscité des questions ou commentaires touchant aux thèmes couverts dans celle-ci?

Oui Non Commentaire:

39. La vidéo a-t-elle confondu ou frustré certains élèves?

Oui Non Commentaire:

40. Les élèves étaient-ils enthousiastes à l'idée de participer à l'activité suggérée dans le guide?

Oui Non Commentaire:

Merci de prendre le temps de compléter ce formulaire. Veuillez s'il vous plaît le sauvegarder et nous le retourner par courriel à info@littleanimation.com.

Commentaires généraux: